



Kuppenheim, im September 2026

Newsletter 4/2026

Liebe Freunde der Orgelmusik,

„Ganz großes Kino“

ist der Titel unseres nächsten Konzerts. Filmmusiken unvergessener Kinostreifen, bekannte Themen, werden überraschend extravagant präsentiert. Klassischer Orgelsound verbindet sich mit sehens- und hörenswerter Tasten- und Pedalakrobatik. Erleben Sie bekannte Melodien aus großen Filmen. Joachim Thoms interpretiert die berühmten Stücke auf der Orgel und verleiht ihnen eine neue, beeindruckende Klangdimension. Es wird prickelnd, spannend, virtuos, farbenreich gespielt und von ihm selbst moderiert. Die Stücke werden mit einem Mix aus langsam wechselnden Trailern und der Konzertübertragung auf eine Leinwand visuell gestaltet. Das ganze Programm sehen Sie auf der folgenden Seite.



Joachim Thoms ist ein erfahrener Organist, der mit seiner Virtuosität und Kreativität bekannte Werke in einzigartigen Interpretationen auf die Bühne bringt. Seine Leidenschaft für Filmmusik macht dieses Konzert zu einem besonderen Erlebnis. Er studierte an der Kirchenmusikschule in Görlitz. Seine Improvisationstechnik vervollkommnete er am Kirchenmusikalischen Institut in Greifswald. Seit August 2022 arbeitet er ausschließlich als Improvisationskünstler und tritt in Konzerten und Gottesdiensten auf.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Ihre

Freunde der Klais-Organel

Klaus Sieb und Bernd Schwert

Klaus Sieb *Bernd Schwert*

Programm

Star Wars

Der „Krieg der Sterne“ flimmerte in sieben Episoden über die Leinwände. Wie in jedem Drama kämpfen auch in dieser Musik das **Hauptthema** „die Guten“ und der **Imperialmarsch**, als das Sinnbild des Bösen gegeneinander.

Der rosarote Panther

Viele Folgen und ein Jazz



Fluch der Karibik

Wird Will Turner die entführte Elizabeth Swann retten oder wird ihn der Pirat Jack Sparrow ins Jenseits befördern? Ein Kampf auf Leben und Tod.

Harry Potter

Französische Toccata über die **legendäre Filmmusik**

Die Olsenbande

Unvergessen und „**Mächtig, gewaltig ...**“ die dänischen Kriminalkomödien mit Egon, Benny, Kjeld und einem Plan, mit immer derselben wunderbaren Dixielandmelodie.

Titanic

Zwei Filme 1953 und 1997, die die Herzen vieler Menschen bewegt haben.

„**Nearer my god to thee**“ („Näher zu dir mein Gott“) singen die Passagiere und die Besatzung des sinkenden Luxusschiffes.

In der zweiten Verfilmung ist der Song von Celine Dion

„**My heart will go on**“ die alles überragende Melodie.

Es bleibt dabei: der Luxusdampfer „Titanic“ ist untergegangen.

Mamma Mia!

„**Dancing Queen**“ – eins der vielen Lieder aus dem Film über die schwedische Rockband ABBA.