Konzertkalender 2027

Auch in diesem Jahr soll unsere Klais-Orgel wieder vielseitig erklingen dürfen. Neben klassischen Orgelwerken wollen wir unserem Publikum wieder interessante Alternativen anbieten. Daher werden auch wieder moderne Klänge auf der Pfeifenorgel zu hören sein. Alle Interpreten werden ihr Können zum Besten geben. Das Spiel der Künstler wird auf eine Leinwand am Altar Life übertragen. Details zu den Programmen und den Künstlern werden, wie immer, per Newsletter mitgeteilt.

24.01.2027 um 18.00 Uhr — Konzert zum Orgelgeburtstag

Programm: Orgelwerke von Bach, Buxtehude, Mozart, Widor und Merkel

An der Orgel: **Lucas Bastian**
Kantor in St. Raphael, Karlsruhe.
Künstlerischer Leiter der Orgelkonzerte an St. Bernhard.

Kurze Beschreibung: Beim traditionellen Konzert zum Orgelgeburtstag sollen Klassische Orgelwerke zur Aufführung kommen. Auch in 2027 wird ein abwechslungsreiches Programm zu hören sein. U.a. mit „Variationen über ein Thema von Beethoven“, Op.45 von Gustav Adolf Merkel (Erstveröffentlichung 1868 in Leipzig), wird an den 200. Todestag Beethovens erinnert.

27.02.2027 um 18.00 Uhr — Konzert zum Frühling „Er ist´s“

Programm: Werke von Händel, Bach, Fauré, Mozart und weiteren Komponisten

Aufführende: **Valentin Knichelmann**
Organist an St. Anna, Bischweier
Leonie Högele (Sopran)
Konzert-Sopranistin

Kurze Beschreibung: „Frühling lässt sein blaues Band wieder flattern durch die Lüfte“: Die Zeile stammt aus „Er ist’s“ von Eduard Mörike und ist aus dem Jahr 1829. Darin leitet die Zeile den Willkommensgruß des Autors ein, der den Frühling in seinen ersten Zügen beschreibt. Die Musik lehnt sich an Mörickes Frühling an und ist gleichzeitig eine Anspielung auf Gott (quasi: Er ist’s, der uns behütet).

02.05.2027 um 18.00 Uhr — Konzert Orgel und Flöte

Programm: Frühlingsmelodien

Aufführende: **Christian Schmitt,**
Konzertorganist,
und „Echo-Preisträger“
Tatjana Ruhland,
Soloflötistin des SWR
Symphonieorchesters

Kurze Beschreibung: Festliche Frühlingsmusik für Flöte und Orgel.
Die Besetzung Flöte und Orgel gehört zu den besonders farbenreichen Kammermusikformationen der europäischen Musiktradition. Die Verbindung beider Instrumente erzeugt eine besonders festliche und zugleich intime Konzertatmosphäre, die hervorragend zu einem frühlingshaften Programm passt.

26.09.2027 um 18.00 Uhr — Das außergewöhnliche Orgelkonzert mit 4 Händen und 4 Füßen

Programm: Bekannte Melodien aus
Klassik und Moderne

Aufführende: **Iris und Carsten Lenz**
eines der führenden Orgelduos
in Europa. Sie sind Organisten an
der bedeutenden Skinner-Orgel
in Ingelheim am Rhein.

Kurze Beschreibung: Das Orgel-Duo Iris und Carsten Lenz gehört zu den führenden vierhändigen Orgel-Duos in Europa. Es zeichnet sich durch Konzerte mit „vier Händen und vier Füßen“ aus. Durch die Videoübertragung des Spieltischs auf eine Leinwand kann das Publikum die komplexe Fuß- und Handarbeit miterleben.

05.12.2027 um 18.00 Uhr — Weihnachtskonzert

Programm: Das große Weihnachtskonzert
mit Marc Marshall

Kurze Beschreibung: Wenn die Tage kürzer werden und der Zauber der Weihnachtszeit Einzug hält, schenkt Marc Marshall seinem Publikum einen Konzertabend voller Wärme, Emotionen und unvergesslicher Momente. Ein stimmungsvoller Höhepunkt in der Adventszeit.